



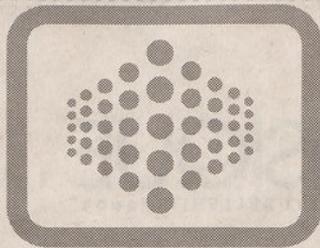
RENTÉE
CULTURELLE
HIVER 2003

RENTÉE BPM

FRANÇOIS GARIÉPY
fgariepy@voir.ca

Trois des principaux raves inscrits à l'agenda 2003 de la ville de Québec se succéderont jusqu'au printemps. D'abord, Forever par Jubokxe, samedi 15 février, avec le Suédois **Thomas Krome** et le New-Yorkais **Joesky**, suivi de Lollipop par Kidzz le 19 avril (sortie du *flyer* et prévente prévues le 22 février), et finalement Take Off, le 17 mai. Fait à noter, il sera intéressant de connaître les lieux où seront tenues ces trois nuits spectaculaires, sachant qu'elles furent toutes présentées au Centre des congrès de Québec l'an dernier, salle idéale pour la tenue de rassemblements techno de plus de 2000 personnes, malheureusement devenue impossible à louer depuis les débordements de Lollipop.

Pour ce qui est des jeudis «Y faut qu'ça pompe grave» chez Dagobert,



BPM

retenez les dates suivantes: 16 janvier, **Tall Paul**; 13 février, **Seb Fontaine**; et **Mauro Picotto** le 10 avril (voir encadré). Aussi, à la liste des résidences de disc-jockeys très courues, le trio **Drixx**, **mtrek** et **Eve-n** forme le *punch-line* des vendredis du Système. Enfin, ce vendredi 17 janvier, une deuxième soirée multimédia organisée pas les cinéastes de Fokus Productions au Sonar de l'avenue Cartier, avec **Somsay**, **DJ Generico** et Eve-n.

Spectacle multimédia le 24 janvier à la salle Multi du complexe Méduse. **Azatoth** et **Docteur Logan** présentent un conte techno portant sur le destin tragique d'un être qui n'a jamais demandé à être au monde. Aussi, dans le cadre du mois Réseau de Méduse, Machine 08 avec **Millimetrik** et sa bande est programmée le vendredi 14 février pour une soirée poétiquement nommée pour l'occasion Le Chemin des Machines. Un concept qui permettra au public de visiter plusieurs lieux occupés par différents artistes simultanément. Les billets pour ces deux spectacles sont en prévente chez Platine le disquaire.

DANS LES BACS

Alors que le Canadien John Acquaviva fait jouer partout dans le monde les premières pièces du local mtrek à l'aide de son Final Scratch et que **Preach** poursuit sa mission d'endisquer presque mensuellement sur différents labels, **Marco G** promet de faire paraître sa première parution vinylite sur un label étranger avant l'été (ce qui devrait le mettre sur la carte et lui permettre de pratiquer son art en dehors du corridor Montréal-Québec). Quant au marché gris des compilations mixées dignes d'intérêt, **Banging Mark** lance un troisième tome à sa série *Banging Sound of NRG* le 17 janvier au Cube, **Merku** et sa bande de *Kanibalz* feront de même avant la fin du mois, alors que Millimetrik entre en studio pour son premier disque de musique ambient, qui sortira cet été. ☺

Bonne rentrée à tous!

Réagissez à cet article sur
www.voir.ca ☺